

情報 I 前期試験 NO1 ※裏面にも問題あります。

1 次のア～オは、問題解決のステップである。正しい順番に並べなさい。 知 (5)

ア 問題の定義・解決の方向性の決定      イ 結果の予測・計画の実行  
ウ 問題の発見      エ 振り返り      オ 解決方法の提案・計画の立案

ウ	→	ア	→	オ	→	イ	→	エ
発見		定義		提案		予測		振り返り

2 産業財産権の4つの権利を漢字で書きなさい。 知 (3×4=12)

特許権	実用新案権
意匠権	商標権

3 著作権について、語群のア～スの中から選んで、( ) 内に入れよ。 知 (2×13=26)

- ・著作物とは ( ① ) または ( ② ) を創作的に表現したものである。
- ・著作権は人が創作した著作物と作者を守るため権利である。特別な ( ③ ) をしなくても作品を ( ④ ) 出した時点で自動的に権利が発生する。
- ・著作権は著作者 ( ⑤ ) と著作権 ( ⑥ ) から成り立っている。
- ・日本では、著作者の ( ⑦ ) 後、( ⑧ ) 年過ぎると著作権が消滅する。
- ・引用とは、他人の著作物を ( ⑨ ) なしに利用できる方法である。いくつかのルールがある。引用する ( ⑩ ) 性がある。全体の ( ⑪ ) である。ほかの部分と ( ⑫ ) できる。( ⑬ ) が明記されている。

語群) ア) 死    イ) 70    ウ) 許諾    エ) 思想    オ) 感情    カ) 人格権    キ) 財産権  
ク) 一部    ケ) 必然    コ) 生み    サ) 届け出    シ) 区別    ス) 出典

①	エ思想	②	オ感情	③	サ届出	④	コ生み	⑤	カ人格
⑥	キ財産	⑦	ア死	⑧	イ70	⑨	ウ許諾	⑩	ケ必然
⑪	ク一部	⑫	シ区別	⑬	ス出典				

令和5年8月実施 ( ) 番氏名 ( )

4 インターネット上でのコミュニケーションは、実名と匿名のどちらでも行うことができる。次のア～

カのうち、匿名で行うメリットについて述べたものを2つ選びなさい。 知 (3×2=6)

- ア 発信する情報に責任をもつことができる
- イ 所属や仕事が近い人と深い交流ができる
- ウ ストーカー犯罪や誹謗中傷などに巻き込まれる可能性がある
- エ 立場にとらわれずに、自由に発言することができる
- オ 不正の内部告発をおこないやすい
- カ 不確かな情報が多く含まれる

エ自由	オ内部
-----	-----

5 光の三原色は漢字、色の三原色はカタカナで書きなさい。 知 (2×6=12)

光→	赤	緑	青	色→	シアン	マゼンタ	イエロー
----	---	---	---	----	-----	------	------

6 クラウドファンディングについて説明せよ。 知 (5)

クラウドファンディングとは、個人が応援するプロジェクトや団体、個人などに対し、インターネット経由で資金提供する仕組みである。

情報 I 前期試験 NO2

7 コミュニケーションについて、次の問いに答えよ。 **思**

①人に連絡を取る手段としてどのようなものがあるか、3つ以上答えなさい。(4)

手紙 電話 メール SNS

②次の場面に適した連絡の手段を理由を含めて答えなさい。(4)

災害時に家族と連絡を取りたい。

ラインなどの SNS がよい。災害時は、電話は繋がりにくいので、東日本大震災のときもそうであった。災害伝言ダイヤルなどの利用も可である。

8 画素数が横 800×縦 600 のデジタルカメラのデータ量を何バイトか計算してみよう。

計算式と答えを求めよ。ただし、1バイトは8ビットである。 **思** (10)

白黒画像 (1画素が1ビット) のデータ量

計算式)  $800 \times 600 \times 1 = 480,000$  ビット  
 $480,000 \div 8 = 60,000$  バイト

答え) 60,000 バイト

令和5年8月実施 ( ) 番氏名 ( )

9 画像のデジタル化について、語群の中のア〜クから選んで、( ) 内を答えなさい。 **思**

(2×8=16)

ラスターデータは ( ① ) 絵のような点の集合でできている画像である。( ② ) 化、量子化、符号化の手順で ( ③ ) 化をする。( ④ ) のような細かさを表現する作業のときに使う。( ⑤ ) するときざざざが出てくる。

( ⑥ ) データは画像を構成する要素の形状や ( ⑦ )、色、大きさなどの情報を画像に持たせる。

( ⑧ ) や曲線の数式計算によって図形を再現しているので、(⑤) してもざざざがでない。

語群) ア) ドット イ) 直線 ウ) デジタル エ) 写真 オ) 座標 カ) 標本 キ) 拡大  
ク) ベクトル

①	アドット	②	カ標本	③	ウデジタル	④	エ写真	⑤	キ拡大
⑥	クベクトル	⑦	オ座標	⑧	イ直線				